

# MATERIALANVISNINGAR

# OFFSET/ DIGITALTRYCK

Kontrollera följande när du lämnar in ett tryckfärdigt PDF-material till oss:

## 1. BILDRESOLUTION

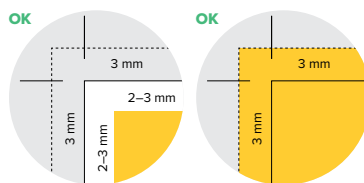
Resolutionen för halvtonsbilder i storlek 1:1 bör ligga inom följande gränsvärden:

- 72–150 ppi
- fotopapper 200 ppi
- jättedukar 50 ppi

För streckbilder rekommenderas resolutionen 1 200 ppi med alla tryckmetoder.

## 2. UTFALL PÅ 3 MM

Det ska alltid finnas minst 3 mm utfall på materialen för att undvika oönskade vita kanter runt trycksaken.



## 3. FONTER

- Fonterna ska vara kompletta och inbäddade i PDF-filen.
- Fonterna i grafikfiler fungerar säkrast om man omvandlar dem till sökvägar.
- Använder du en negativ text på under 10 punkter (vit text på färgad bakgrund) ska du kontakta tryckeriet för hur eventuellt misspass påverkar textens läsbarhet.

## 4. LINJENS TJOCKLEK

Den minsta rekommenderade tjockleken är 0,25 pt. Undvik rasterade eller negativa tunna linjer eller tunna linjer i flera färger.

## 5. FÄRGSÄTTNING

I fyrfärgsmaterial rekommenderar vi att färgerna definieras som processfärger (CMYK), endast eventuella tilläggfärger definieras som SPOT/PANTONE-färger. Vid digitaltryck kan du även använda RGB-färger: vår standardprofil för RGB-bilder är Adobe RGB. Bädda alltid in RGB- och CMYK-profilerna i PDF-filen (embed).

Vi rekommenderar följande CMYK-färgprofiler:

- belagt papper: **PSO Coated v3, FOGRA 51**
- obelagt papper: **PSO Uncoated v3, FOGRA 52**

Om du använder RGB-material, packa gärna filen så att bilder och typsnitt följer med.

**TILLRÄCKLIG  
RESOLUTION  
PÅ BILDERNA**

**GLÖM  
INTE  
UTFALLEN!**

**OM DET ÄR  
NÅGOT SOM DU  
UNDRAR ÖVER,  
FRÅGA GÄRNA**

## 6. SKAPANDE AV PDF

Oavsett tryckmetod ska du alltid ta hänsyn till följande:

- **Skärmärken** ska alltid finnas med i PDF-filer (med ett utdrag på 3 mm).
- Materialet ska placeras **mitt på arket**.
- Alla sidor ska vara **lika stora** och **parallella**.

## 7. ÖVERTRYCK

Undvik övertryck för andra delfärger än svart. Fråga oss efter närmare information om du vill använda övertryck för andra färger.

## 8. FYRFÄRGSSVART

Undvik fyrfärgssvart (= Registration-svart i ombrytningsprogram).

## 9. STANSAR

- Materialen som ska formklippas ska ha stanslinjer med **spotfärgen "Cut\_1"** (linjens färg **C0 M100 Y0 K0**) och med **övertryck**. Fråga efter närmare instruktioner vid behov.
- Stanslinjen ska vara **en enhetlig linje**, inte i separata delar.
- Om möjligt, lämna in materialet **både med och utan skärinjer**. Då kan vi trycka materialet med så många olika metoder som möjligt.

## 10. PUNKTLACKERING/PRÄGLING

- Punktlackering och prägling levereras som separata filer.
- Dokumentstorlek i samma storlek som annat material.
- Färg 100% svart.

## 11. INLÄMNANDE AV MATERIAL

Lämna in materialet på överenskommet sätt. Vi rekommenderar att du packar materialet till en enda zip-fil.

### Skicka via FTP

- Fungerar såväl i webbläsaren som med FTP-program.
- **<https://transfer.grano.fi>** – användare kan logga in med allmänna koder för tillfällig materialöverföring. Användarnamnet och lösenordet är "vieras".
- **Efter överföringen meddela kontaktpersonen om den per e-post.**

**OBSERVERA ATT  
KONTROLLER AV  
PDF-FILER OCH  
EVENTUELLA  
EXTRA  
ARBETEN TILL  
FÖLJD AV DET  
FAKTURERAS,  
OM INTE ANNAT  
ÖVERENSKOMS.**

**100 % BLACK  
0/0/0/100**