

# AINEISTO-OHJE

# OFFSET/ DIGIPAINO

Kun toimitat meille painokelpoisen PDF-aineiston, tarkista seuraavat asiat:

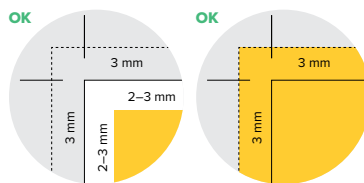
## 1. KUVIEN RESOLUUTIO

Sävykuvien resoluution tulisi noudattaa seuraavia raja-arvoja  
1:1 koossa olevissa kuvissa.

- Digipaino 200–300 ppi
  - Offset 300 ppi, taidepainotöissä (stokastinen rasterointi) 450 ppi
- Viivakuvien resoluutiosuositus on 1200 ppi kaikilla painomenetelmillä.

## 2. LEIKKUUVARAT 3 MM

Aineistoissa tulee aina olla leikkuuvarat 3 mm mukana. Jos leikkuuvaroja ei ole, saattaa painotuotteen reunoihin jäädä ei-toivotut valkoiset reunukset.



## 3. FONTIT

- Fonttien tulee olla ehjiä ja sisällytettynä PDF:ään.
- Grafiikkatiedostojen sisältämät fontit toimivat varmimmin poluiksi muutettuna.
- Jos käytetään alle 10 pisteen negatekstiä (valkoinen teksti värillisen taustan päällä), tulee painon kanssa selvittää mahdollisen kohdistusheiton vaikutukset tekstin luettavuuteen.

## 4. LINJAN PAKSUUS

Pienin suositeltu paksuus on 0,25 pt. Ohuita linjoja ei tule käyttää monivärisinä, rasteroituina tai negatiivisina.

## 5. VÄRILLISYYS

Neliväritöissä suosittelemme määrittämään värit prosessiväreiksi (CMYK), vain mahdolliset lisävärit määrittämään SPOT/PANTONE -väreiksi. Digitaalisessa painatuksessa voit käyttää kuvissa myös RGB värejä: oletusprofiilimme RGB-kuviin on Adobe RGB. Sisällytä aina RGB- ja CMYK-profiilit mukaan PDF-tiedostoon (embed).

**Suosittelimamme CMYK-väriprofiilit:**

- päällystetty paperi: **PSO Coated v3, FOGRA 51**
- päällystämätön paperi (vain offset): **PSO Uncoated v3, FOGRA 52**

Mikäli käytät RGB-aineistoa, suosittelemme toimittamaan taittopaketin.

**KUVISSA  
RIITTÄVÄ  
RESOLUUTIO**

**MUISTA AINA  
BLEEDIT**

**JOS  
MIETITYTTÄÄ,  
NIIN KYSY**

## 6. PDF:N VALMISTUS

Riippumatta painomenetelmästä huomioi aina seuraavat asiat:

- **Leikkuumerkit** aina mukaan PDF:ään (3mm:n ulosvedolla)
- Aineiston tulee olla **keskellä arkkia**
- Kaikkien sivujen tulee olla **samankokoisia** ja **samansuuntaisia**

## 7. PÄÄLLEPAINATUS

Ethän käytä päällepainatusta mihinkään muuhun osaväriin kuin mustaan. Kysy lisätietoja, jos haluat käyttää päällepainatusta muihin väreihin.

## 8. NELIVÄRIMUSTA

Ethän käytä nelivärimustaa (= taitto-ohjelmien Registration-musta).

## 9. STANSSIT

- Muotoonleikattavissa aineistoissa tulee olla stanssilinjat **spot-värillä, joka on nimetty "Cut\_1"** (linjan väri **C0 M100 Y0 K0**) ja **päällepainatuksella**. Kysy tarkempia ohjeita tarvittaessa.
- Stanssilinjan tulee muodostua **yhdestä yhtenäisestä viivasta**, ei useasta erillisestä palasta.
- Mikäli mahdollista, toimita aineisto sekä **stanssin kanssa että ilman**, tällöin aineistoa voidaan hyödyntää mahdollisimman monella eri painomenetelmällä.

## 10. KOHDELAKKAUS/PREEGLAUS

- Kohdelakkaukset ja preeglaukset toimitetaan erillisinä tiedostoina.
- Dokumentin koko samassa koossa kuin muu aineisto.
- Sävy 100% musta osaväri.

## 11. AINEISTON TOIMITTAMINEN

Toimita aineisto ennalta sovitulla tavalla. Suosittelemme pakkaamaan aineiston yhdeksi zip-tiedostoksi.

### FTP-lähetys

- Toimii sekä internet-selaimella että FTP-ohjelmalla.
- **http://transfer.grano.fi** – tilapäiseen aineistonsiirtoon voi käyttäjä kirjautua yleisellä tunnuksella. Käyttäjätunnus sekä salasana on "vieras".
- **Siirron jälkeen ilmoita siitä yhteyshenkilöllesi sähköpostitse.**

**HUOMIOITHAN,  
ETTÄ PDF:N  
TARKASTUS  
JA SIITÄ  
MAHDOLLISESTI  
AIHEUTUVAT  
LISÄTYÖT OVAT  
LASKUTETTAVAA  
TYÖTÄ, ELLEI  
TOISIN SOVITA.**

**100 % BLACK  
0/0/0/100**